

Avalik esinemine. Kõne- ja hääletreening.

2.-3. märtsil Pärnu teatris "Endla"

Koolituse eesmärk:

Anda ülevaade avaliku esinemise põhitõdedest ja treenida koolitusel osalejaid edastama oma sõnumit selgelt ja mõjusalt. Kõne- ja hääletreeningu eesmärk on õpetada tunnetama häält kui instrumenti - anda ülevaade kõneaparaadi töö iseärasustest, korrigeerida kõnehingamist, osundada võimalikele kõnehälvetele. Anda praktilisi soovitusi hääle kui töövahendi optimaalseks kasutamiseks ning individuaalseks kõnetreeninguks.

Koolituse sisu lühikirjeldus:

Ettevalmistus esinemiseks. Selge ja mõjusa ettekande koostamise põhimõtted. Formaadid. Esineja usaldusväarsuse kuvand (suhtlusmärgid, esinemisstiilid). Suhtlus oponentiga. Näpunäiteid esinemise õnnestumiseks. Konflikti silumine. Esinemispinge leevendamine. Kirjutatud teksti esitamine. Esinemiskindluse võtted, enesekehtestamine. Kehakeel. Kõnehingamine. Resonaatorid. Diktsioon. Hääle hügieen. Artikulatsiooniaparatuuri olemus, häälikute korrektne moodustamine, praktilised diktsiooniharjutused. Nõuded mikrofonikasutusele. Videonäited ja -tagasiside.

Treeningul selguvad ja vajadusel korrigeeritakse esineja kõne- ja häälemärke, kehakeelt, esinemispingeid, hingamist, häälduspuhtust jne

Koolitajad: Härmo Saarm ja Toomas Lõhmuste

NB! Kursuslastel ette valmistada kõne vabal teemal (soovitav lähtuda oma uurimisteemast) maksimaalse pikkusega 5 minutit.